

Rencontre avec l'auteur de romans Caroline Von Krockow

Parisienne d'adoption, passionnée par les arts, elle publie deux passionnants ouvrages, *La Rose Blanche* et *La Broche Bleue* aux éditions Prisma.

Par Jean-Michel de Alberti

Comment est né votre premier roman ?

C'est à Paris que j'ai trouvé l'inspiration pour commencer à écrire mon premier roman sur la Belle Époque ; une aventure extraordinaire qui m'a permis de me plonger dans la richesse de l'histoire et de l'art parisiens. Pendant ce temps, j'ai également complété une résidence au Cedar Crest College aux États-Unis afin d'améliorer mes compétences en écriture et terminer mon premier roman, *The White Rose*. *La Rose Blanche* a été achetée par les Editions Prisma et publiée en mars 2020. Il existe également en anglais chez Belle Epoque Publishing.

Comment votre culture allemande et votre éducation internationale ont-elles inspiré votre écriture ?

J'étais très proche de ma grand-mère qui possédait un château magnifique nommé Schlenderhan près de Cologne. Elle élevait des chevaux de course et a organisé toutes les grandes occasions de ma vie (baptême, communion, premiers bals et mon mariage). Ce fut une source d'inspiration pour mes livres. Mes parents sont tous les deux allemands mais très différents. Mon père est comte, banquier et chasseur. Ma mère, une baronne passionnée d'art, a transformé le château de son grand-père en un magnifique hôtel 5 étoiles en Slovaquie avec l'aide du célèbre architecte international Axel Vervoordt : le château Bela. Ils m'ont toujours encouragée à parcourir le monde, ce que j'ai fait. Dans mes livres, je mélange la tradition, les différentes villes, les cultures, l'art et le glamour.

Parlez-nous du synopsis de vos deux derniers livres ?

La Rose Blanche se déroule dans le Londres contemporain et à la fin du XIX^e siècle à Vienne et à Paris, et mêle les histoires de l'étudiante en art Vivian et de son arrière-grand-mère bohème Marie-Anne. Une aventure émotionnelle dramatique ainsi qu'un regard fascinant sur le monde de l'art d'aujourd'hui et dans l'Europe de la Belle Époque. Juste après la publication, j'ai commencé la série *La Broche Bleue*, qui est sortie le 10 novembre 2021 en français. Il existe également en anglais chez Belle Epoque Publishing. Lorsque Vivian, professeur d'art à l'académie internationale des beaux-arts de Vienne, découvre *La Rose blanche*, le magnifique portrait impressionniste de son arrière-grand-mère Marie-Anne, c'est le début d'une aventure qui changera sa vie. Quel mystère se cache derrière la broche Boucheron bleue que porte Marie-Anne ? Et quels secrets de famille le journal intime de sa grand-mère Francesca que Vivian trouve derrière le tableau, révélera-t-il ? Au cœur de *La Broche Bleue* se trouve une magnifique broche Boucheron, un papillon fait de précieux diamants gravés ; quatre pierres placées dans les ailes et une grande scintillante au fond avec un mécanisme mobile qui semble la faire trembler. Au centre se trouve un magnifique saphir. Frédéric Boucheron était très demandé à la Belle Époque. Sa première boutique se situe sous les arcades du Palais-Royal en 1858 et en 1893, il est le premier joaillier qui ose ouvrir une boutique place Vendôme.

How was your first novel born?

It was in Paris where I found the inspiration to start writing my first novel about the Belle Époque; an extraordinary adventure which allowed me to delve into the rich Parisian history and art. During this time, I also completed the Cedar Crest College low-residency MFA in order to ameliorate my writing skills and complete my first novel, *The White Rose*. *The White Rose* was bought by Editions Prisma and was published in March 2020. It exists in English by Belle Epoque Publishing as well.

How has your German heritage and international upbringing affected your writing?



I was very close to my grandmother who owned a beautiful castle named Schlenderhan close to Cologne. She bred racehorses and organized all the big occasions in my life (baptism, communion, first balls and my wedding). This was one source of inspiration for my books. My parents are both German but very different. My father is a count, banker and hunter. My mother is a baroness, art lover who's lifework was to transform her grandfather's castle into a beautiful 5 star Hotel in Slovakia with the help of the famous international architect Axel Vervoordt : the Chateau Bela. They both have always encouraged me to travel the world which I did. In my books I mix tradition, different cities, cultures, art and glamor.

Tell us about the synopsis of your latest two books ?

The White Rose is set in contemporary London and late 19th century Vienna and Paris and interweaves the stories of art student Vivian and her bohemian great grandmother Marie Anne.

A dramatic emotional adventure, as well as a fascinating look at the art world of today and in Belle Epoque Europe, comprising vivid diary entries and a pacey

modern narrative.

Right after the publication I commenced the sequence *The Blue Brooch*, which came out on the 10th November 2021 in French. It exists in English by Belle Epoque Publishing as well. When Vivian, art professor of the Vienna international fine art academy discovers *The White Rose*, the beautiful impressionist portrait of her great grandmother Marie Anne it is the beginning of a life-changing adventure. What mystery hides behind the blue Boucheron brooch which Marie-Anne wears? And which family secrets will the diary of her grandmother Francesca which Vivian finds behind the painting reveal? At the heart of *The Blue Brooch* is a beautiful Boucheron brooch.

A butterfly made out of precious engraved diamonds; four stones set in the wings and a large one glistened at the bottom with a moving mechanism that makes it appear to be shaking. In the center is a stunning sapphire. Frédéric Boucheron was in great demand during the Belle Époque. His first boutique was in the arcades of the Palais-Royal in 1858 and in 1893, Frédéric Boucheron was the first jeweler who dared to open a boutique on the Place Vendôme.

DÉCOUVRIR LES LIVRES

DE CAROLINE VON KROCKOW

www.babelio.com/livres/Krockow-La-rose-blanche/1209867

www.babelio.com/livres/Krockow-La-broche-bleue/1370651

www.amazon.de/-/en/Caroline-von-Krockow/dp/2810428964

Pour acheter les livres en anglais :

www.carolinevonkrockow.com